

St Nicolas est une « sauveté » dont la Charte de Fondation date de 1135.

La « sauveté » est généralement un village à **plan géométrique** (1) entouré de murailles, dont les rues d'angles débouchent sur la **place centrale** (2) souvent bordée de « **cornières** »\* qui maintiennent ombre et fraîcheur, à proximité de **l'église** (3). Le territoire de la « sauveté » comprenait les emplacements à bâtir, puis, à l'extérieur, les jardins et, plus loin, les vignes et les champs.

#### 1- Le plan géométrique (voir au dos)

Le plan de St Nicolas ressemble à un rectangle, aux rues parallèles. Flânez librement, remarquez les maisons étroites donnant sur 2 rues et leurs jardins secrets.

Suivez la rue Ste Catherine et remarquez dans sa niche, la **statuette de la patronne des marins** (a). A l'extrémité Est de la rue, la présence **d'un calvaire** (b) sur son piédestal rappelle des pratiques oubliées. Descendez à l'ombre des platanes en longeant un parc touffu.

Murailles et fossés ont disparu, remplacés par des boulevards. Mais la toponymie est têtue : on trouve un Boulevard des Fossés de Raoul, un Boulevard du Tour de Ronde. Une partie de ces boulevards est occupée par une route à forte circulation, mais les zones Est et Nord se prêtent fort bien à la promenade.

Au niveau du rond-point fleuri, on aborde la partie Nord. La Garonne y avait autrefois son lit et y revenait encore récemment lors des crues : les barques ressortaient alors pour aller chercher le pain ou amener les enfants à l'école. Il y a longtemps, là se trouvait un port, un embarcadère, des auberges, des commerces.

Il n'en reste plus, montant vers le château, que la **petite rue de la Calle** (c) qui conduisait en prison les forçats dirigés ensuite vers Rochefort ou Toulon.

Ses maisons sont bâties avec les matériaux locaux : terre cuite rouge pour les soubassements et les encadrements de portes ou de fenêtres, terre crue jaune dans les parties hautes, parfois mêlées aux galets de Garonne.

Le Boulevard des Fossés de Raoul s'étire vers l'Ouest, bordé à droite par **les jardins potagers** (d) comme cela se pratique depuis des siècles, et à gauche par le Château Richard Cœur de Lion ; le fils d'Aliénor y aurait passé une nuit, au retour de Croisade, l'Aquitaine étant alors possession anglaise. Au pied du Château, écoutez chanter la source.

De l'intersection Boulevard / route de Moissac, on distingue bien ce qu'il fait l'originalité de l'église de St Nicolas : son porche ouvert sur 3 côtés. La D 15 traversée, suivez le parc d'une belle demeure du XVIIIème siècle aux cèdres plusieurs fois centenaires. Un peu plus loin, admirez **le pigeonier** à 6 pans (e) surmonté d'un épi de faîtage en céramique. En face, EDF a voulu honorer Antoine Laumet, seigneur de Lamothe Cadillac, l'enfant du pays.

Le Boulevard change encore d'orientation et prend le nom de Boulevard de la Fontanelle, mais... plus de fontaine ! Allez vous asseoir à l'ombre des arbres dans **le jardin des Indiens**\* (f). Dans la direction de Malaussène, on aperçoit la chapelle Notre Dame de Pitié, qui date de 1836.

Juste après le rond-point, prenez la rue à gauche ; inutile d'aller plus avant sur le boulevard, la circulation y est intense. Cette rue vous mènera au musée **Lamothe-Cadillac** (g). Entrez, c'est gratuit et vous y découvrirez la vie aventureuse d'un étrange personnage.

2- En continuant votre chemin, vous arrivez sur la **place de la Halle** (2), autrefois place Nationale, au cœur de la cité.

Sous la halle métallique de 1898 et ses alentours, se tient le marché hebdomadaire du lundi matin : fruits et légumes de la région, charcuterie, fromages fermiers, miels, vins locaux et pains divers, vêtements, etc...

Signe particulier des sauvetés : les rues avoisinantes débouchent à angle droit sur la place bordée de « cornières » qui maintiennent ombre et fraîcheur.

Nous sommes bien en Gascogne, la brique règne en maître dans les constructions. Contrairement aux habitations qui forment les rues, celles de la place sont de belle dimension : les notables les occupaient, et l'ancienne Mairie y était édifiée. Remarquez le fronton triangulaire qui ennoblit la façade, les ornements sculptés en relief qui s'effacent et les grilles en fer ouvragé.

3- **L'église** \*, elle aussi en briques, mérite mieux qu'un simple coup d'œil. Son clocher toulousain culmine à 45 m. Sa nef est un large vaisseau prolongé par une abside à pans coupés. Le mobilier recèle des fonds baptismaux à godrons en marbre de Sarrancolin, un reliquaire en bois doré du XVIIème siècle relatant la vie de Saint Ansbert, et un tableau copie de Titien « le Christ couronné d'épines », provenant de l'église du Moutet, voisine mais très endommagée.

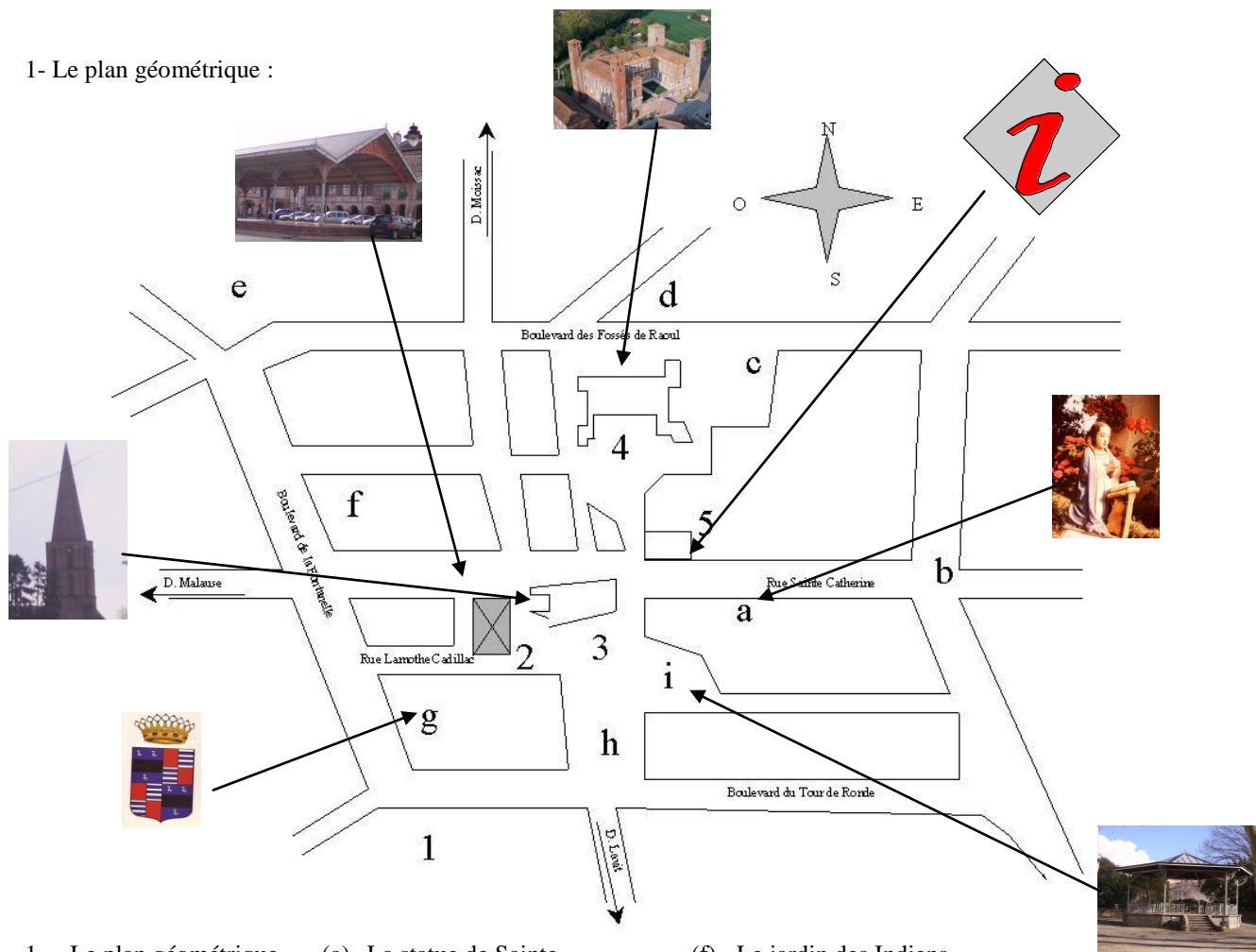
« SOL LUCEAT OMNIBUS » : « que le soleil brille pour tout le monde », vous souhaite le cadran solaire qui, au niveau du clocher, a marqué le passage en l'an 2000.

En longeant l'église, vous revenez face au **château** \*, actuellement occupé par les services administratifs.

Les arbres et les bancs de **la Promenade** (h) vous permettront de prendre agréablement quelques instants de repos, tout en suivant les « exploits » des pétanqueurs, face **au kiosque** (i) qui s'anime particulièrement lors des fêtes de Carnaval, pour le 14 juillet ou à l'occasion des Journées du Patrimoine.

[ \* Lire le panneau sur le monument ]

1- Le plan géométrique :



- |                         |                                   |                               |
|-------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| 1. Le plan géométrique  | (a) La statue de Sainte Catherine | (f) Le jardin des Indiens     |
| 2. La place de la Halle | (b) Le calvaire                   | (g) Le musée Lamothe Cadillac |
| 3. L'église             | (c) La rue de la Cale             | (h) La Promenade              |
| 4. Le Château           | (d) Les jardins                   | (i) Le Kiosque                |
| 5. L'Office de Tourisme | (e) Le pigeonnier                 |                               |

# SAINT NICOLAS DE LA GRAVE



**CIRCUIT SAUVÉTÉ**  
(À PIED)



05 63 94 82 81  
 ✉ [tourismesnl@gmail.com](mailto:tourismesnl@gmail.com)  
 🌐 [www.stnicolasdelag.online.fr](http://www.stnicolasdelag.online.fr)  
 📺 [tourismesnl](#)  
 📺 [tourismesnl](#)